



## Der Photographie Automat BOSCO

wurde im Jahre 1890 von Conrad Bernitt in Hamburg erfunden.

Die Apparatur war weltweit der erste Fotoautomat (*DE Patent 68513 vom 16. Juli 1890*)

Der Automat, untergebracht in einer mannshohen Säule, wurde ab 1894 vielfach auf Jahrmärkten aufgestellt und lieferte bereits wenige Minuten nach der Aufnahme das gewünschte und etwa 8 x 6 cm große Foto, eine Ferrotypie (Blechbild).



BOSCO Automat Deutsches Museum



ca. 1895 Hans (Sohn) und Johannes (Vater) Plagmann



Die sogenannte Ferrotypie hatte einen hochgebogenen Rahmen, durch welchen sie zugleich ihre eigene Fixierschale bildete. Mit einer geringen Menge an fotografischen Bädern konnte die Photographie entwickelt, fixiert und gewässert werden, wonach sie dann nur noch getrocknet werden mußte. Der als Rand dienende Rahmen war zumeist mit Jugendstil-Verzierungen gestaltet. Die Abbildung wurde in der Regel gegen Beschädigungen mit einem Futteral geschützt.

Auf der Rückseite findet sich eingedruckt: "Bosco-Photographie. Angefertigt im Automaten Bosco." "Original Bosco Platte. Präpariert vom Erfinder. C. Bernitt. Hamburg."